

ブペン・カーカル

Bhupen Khakhar

1934-2003 インド

アーティスト。ムンバイ大学在学時に美術を研究した後、ナラティブで具象的作風を持ち味とするバローダ派(Baroda School)から出発し、やがて独自の作風をつくりあげる。主にインドにおける同性愛者の姿を題材にした。

1934 - 2003 India

Artist. After studying art at the University of Mumbai, he emerged from Baroda School with its narrative and representational painting as the characteristic, and later constructed his own unique style. His works were mainly based on homosexual people in India.

ブペン・カーカル

格子越しの眺め

1981年

キャンバスに油彩

Bhupen Khakhar

Through Grills

1981

oil on canvas

